

Copyright © King Saud University

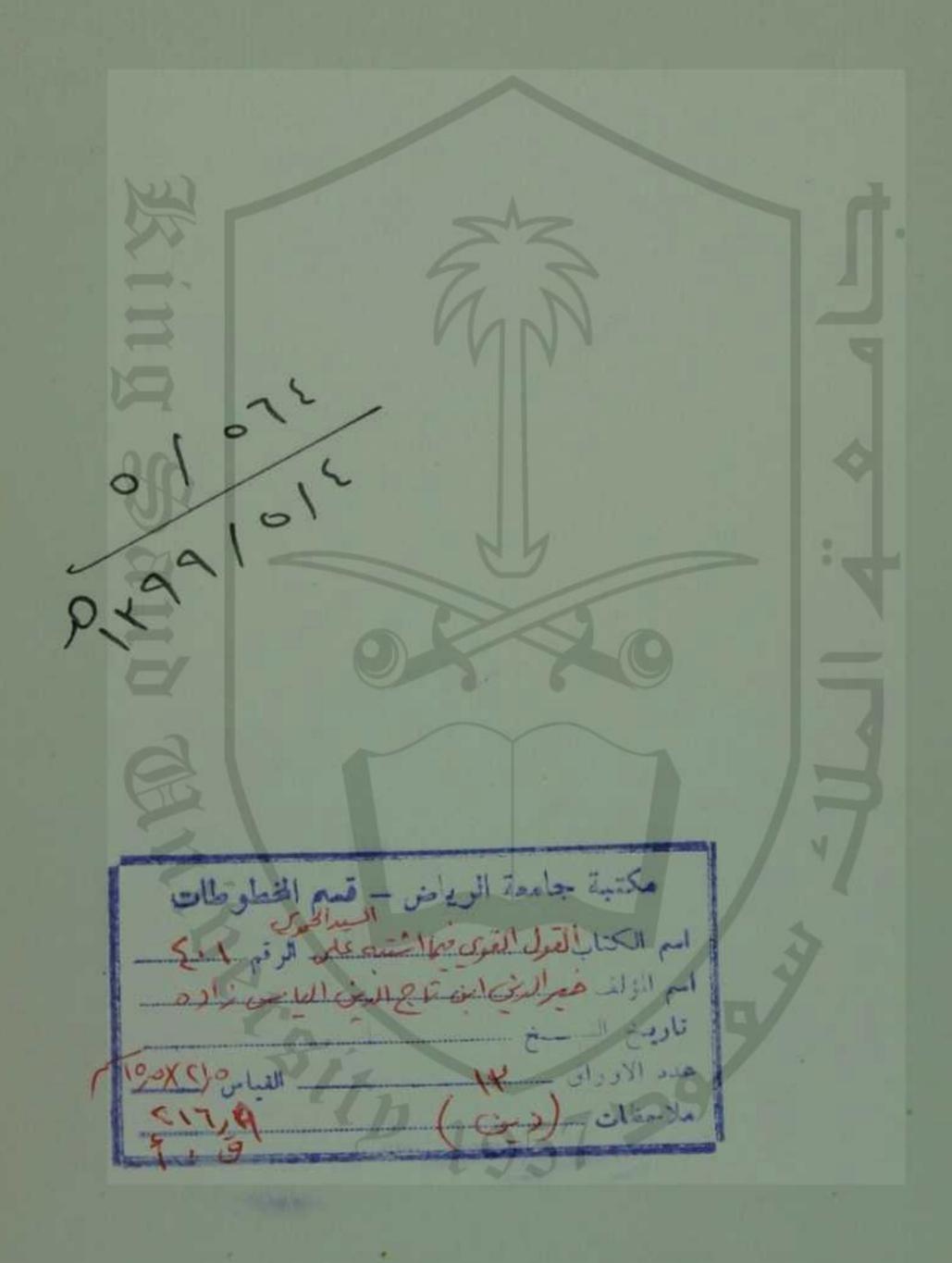
ちいろ

القول القوى فيما اشتبه على السيد الحموى، تأليف الرومي، تاج الدينبنالياس كانديا ١١٠٩ كتبت في القرن الثالث عشر الهجر وتقديرا . 17x01mg نسخة حسنة، خطهانسخ معتاد ايضاع المكنون ٢: ١٥، معجم المؤلفين ٣: ١٧ ا - الاحكام السلطانية ، الفقه الاسلامي ب تاریخالنسخ،

Copyright © King Saud University

٩ر١١٦

2.1



Copyright © King Saud University



على كالتدفيق والحالعف لعند نصدر قول الشارح الا التصديق فانكح تبنان افكاري الواي الصابب وولة مناكل معن حوى باد بكو د للغرض ماد مع قصر باع وفلة اطلاء ولكناردت النشيه من نالمن الغدرعنرالاستهام وتبني سرحاعل مرالطال فا خاص لجته ولاعام فافرغت دك س بوطة الفكر الحقالب المباني والبسنهامارف من حلاالعاني فان عداس نقالي عمافيها من فصور مهون لطالبهابالغبول محولة فالصدور وسمينا الفول الغوى في بيان ما استبه على السيرالي ي وقدانبعنا بيعض اشكالان لرعد السدعلها مسلكاللحواب ولمرينكل على يعضيا بخطااوصواب وذكرانه طارع صهاع لمح لافاصل فاجيع ركشف قناعهاكلمناصل وقدفننج اسه نفالج على الغفير بالحواب واعجت عودها وكشفت عن عياها النقا وسنت لعليك اخرا لرسالة رافلة من المعاس وغلالة والمه السالان بجدا مرماى معوب الصور اته كريروهاب قال صاحب العناية وكل الم إعرجته الارض اي كل شي اخرجته الارض مأقنه الواحب العشري عشراكان اونصفه لاج الموتة من العشر مثل إجر ألعال والبغروكرك الانمار وعبوذك تعنى لابغال يعدم وجوب العشري قررالخارج الذي معابلة الموتة من حب العنمة بلرعب العشرة كالماني ومن الناس من قالعب النظر الحقد ومم المون من الخارج

مرسالوجرالجم وبدالاعات حدالك اللم يامن اطلع على رابك الافكار ابكار المعالي والبس من نسر الاذهان برود اعتال بنما اعطاف الماد إعد تعد الابت التهابنقط مددها والسكرك على بغايت التهم تخلف جددهاواصلى واسلم على بدنا يرواله واصحابد الجازين في قامة لواء الشرحة على متواله وبعد فيقول العبر المانى في وجوده الغايب عندشهوده المتزمل بكساالمعاصي المعانيذ بربه يوريدف الميرون بسياه فنوحد بالنواصح بوالدبن بنناج الدين الياس زاده بلغداسه تعالى الحسنى وزاده لماكان العلم من اعزالطالب والسع البدوا حباعلي السابل وطالب وقدمدح اساهله في كتابه المكنون بقوله هرببتو بحالدين بعلمون والنب لايعلمون ملت ان اسرح طرف طرفي في رباضه سايما و تركته جايلا في البتميدانه لاسايه اواقتطفت من حليفته بيدالفهم زهرا ظاد نشره وعزو كبرعن بعض الافاضل عن التناول لنسره حنى طغنة برسالة للسبدالغاصل المغ في حلبة المقل كالمناظ ومناضل المتنى ليدفي عمره فقه الامام الي خيفة الصارف من مخيخون عن وروذمناه والعذاب فااحلى يخوه ونضريبه من ارتنخ بدبساط الافادة وظوي مولانا العلامة المصور السيداحد التهاريالحق انارايس نفايي منه ذلك الفرج والقبر ولازال منلا بحرعابه القط قداحتوت على الدعنب مصدره وشاع خبره وفدعنى عنبره معلق العنابة تلاكل يوموضع قدنوشح بالغوض وتزم فخطر بالبال الفائران بسيرعليه عنكبوت الخاطر وبليسه حلة تتخيلي بماابكار الافكار وتنسابق حبول المفاهيم في مذا المضار واظران ماقاله صاحب لعناية لانتسلق اليه بدالاعتراض على الوع ولا يمارعن فسي على الفاهم بسم فاند قد عري في الالتعابي

طايفان مافالدالسيدعيرصاح ووجدالحق من كلم الاكلسع صياح فلابدمن بيأن ماالادالاكلك وتع الابرادملي وجداعل اعلمان الاكل فدفرر المذهب في ان ما سفي ما السما بحب فبه العشر وما سخ بالسائية والدالية فنه نصف العشد وانهلا يرقع المونة من العشر مثل إجرالعا لدوالبقر واستانعا تربخ وبعدالرفع العشرما بني بالالعشر يخرج من جميع الخارج سواء كان ذمك الخارج الواحب فيه العشر اونضفه هذا هوالمذهب بوقالومي الناسمن فالجيال تطرالي فيم المون من المنادح عيرين فغيرا فيسالمونة وسااصرن فملخ بعني فياحذ ذلك سريزج العشرهم ابخ مثالمه سفى بغرب فكان الخاج عشرين فغيزا فحسب المونة ومأا مرف فيلخ عشرة افعره فانه كيس فيعده العشرة الافعزة سي من العشر وعبس فنما بني وهو العشرة نضى فقنزا واماالمذهب فنخرج من الفشن ينجيعا ففنزكامل ودليرا لقابريدك المعبرعند بفوله وسن الناسرفد ذكرندسانفافي عبارة العنابة فالبرجع البدتر لمااستوج ماقالمالاذان بيين الدبراعلى دمرونع المرتةمن العشرفغال ووجد فولناان النبي للسعلب ولم حكم بتغاون الواجب بتفاوت الموثنة لاته فالمأسقير السمافقيه العشر الحديث افتول يعنيان الشادع اغاجور كماسع بالسماالواحب فنه العشروما سنى معالسانية اكثرماسفي السمافتنيس عندتضفعش فالمنافظك المنونة الزابدة عليه

فسلمذلك القدريلاعشر تعريب رالبافي لان قعد له الموك بمنزلة السالمرله بعوض كانه اشتراه الانزي ان من درع في ارض مخصوبة سلمله من الخالج بند ماعزم من تعصان الارض فطاب لمكاند الله عنواه ووجه فولناان النيصل اسعلبه وسلحكم تغاوت الواجب بتقاون المونة لانه قالساسقته السا فقيه العشروماسق بعزب اربين فغيزاوالوست نشاو بعشرين فغيزافاذا رفعت كان الواعب فغيزين فلويكن تفاون بين ماسقنه السماويين ماسفى بعزب دنيه دضف العشر من عنواعتبا را لمونة وهنذا المعلى خواص حزاالسرح فليتامل انتكلام وافول قذناملنا فوجدناما قاله صافرالعنابة فداصاب المري سمامه وفطع حناجرالاوهام حسامه فانظ ألح اعتراض السرالعلامة والسند الغمامة الشريف احدالم ويعرما اعترفنه طعبف ابنسك بمام في فال السدره اسه نقال العقل وينه منظرفا نه أذا ارتفعت الموتة مي المستخ يعزب اوكالينة وهج عشرون فقيزا كان الواج في لها في وهوعشرون فعبر الصف عشر العشرين وهوفقيزلافقيزان كاارعاه الاكلروري عليهدم النتاوت بينماوجب في لخارج المستعى عاانسماء ويبنما رجب فالخارج المسفى بخريب او دالب اللذين فاوت الشرع بينه الوفدعلت الدانوافع خلافه وهوالتفاون العدم التفاود بس الواجيان التني قول وبالد التونيق وهوالمادي لا فتوم

الغرف بين العوض والبرا ان البدل الشبه بالمدرلهنه من العوض بالمعوض منه وانا بغع البدل في موضع المب رامنه والعوض لا بلزمرونيه ذبك الأسرى انك تغول في الالف من فاحرا يفا بدل من الواوالي هي عبن الفعل ولايغول انماعوض مناونغول فألتاس عرة ورت الفاعوض من فاللغعل ولانتول أتها برلوكذتك ميم الله عرعوض عن يافي اول فالحاصلان البدل المح تضرفاس العوصى فكل عوض بدل وليس كربدل عوضاعا ذكره العلامة السوطي في لافتراح رجع لبدء فاذاعلت ان البراد والمبرل لاجتمعان وقلت بالاجتاع هنا فيي مع حساب المونة الاجرعليرعشركا سل وهوه لافالمنصو عليه وهزاباطر شرقاله وبيانه ادالخارج فيمالفنه السمااذاكا بعشرين فقبرا فغيه العشر فقنزان واذاكان الحاج فيماسقي لغرب اربعين فغيبرا والمونة نساو يعشرين ففيرافاذا رفعت كان الواجر فغيزبن واقول اناقال كانالواعب فغيزين لانه برفع المونة وحسا بما عرفي عن الديكون عن يجب عليه بضف العشر كما تعدمان بضف العشر في مقا بل عدم حساب المونة فاذا حسبهارج آمره الالعشرولانتك الالعين البافنة بعدرفع المونة عشرها اثنان وهوالوا فيجنه ا دغيرما شرع موقال فلمك تفاون ببخ ما سقته السماويين ماسيخ بعن والمنقوص ري قاداكان كذكك لريك لرفعهامعني افول بعناذاكان الشارع جعل تنعنبه عشرالمسغ بالسائية عابينتي بهاالسمافي مقابلة قلة مغونة الثاني وهو المستح يساالها ولكنزة مونة الاولاعني المستقي بالسانية لعرك لرمع مااي رفع المونة معنى لادالشارع قدجعل ذكك النتغيص في مفابل المونة فكيف تزفع أبيضا كرفالهان رفعنا بستانز وعدم النتاوت افول ايربغ المونة من المناب بسنلزم اعلابكون نفاوت بنماسني بالسائنة او بالسالان في الاصلكان بينبغي نبرن في كل منها العشركاملاتكن بإللونة نقص ماسغى بالسائبة عنالاضريضى عشرفاذا حسسنا الموتة النكان اسفاط نصف العشريدة عنما اسنانور ذك أي حسابها ورفعناعن العشرعدم التعاوت بين ماسنى عاالسااوبالسائنة لان البدل والمبدل لاجتنعا دكالوصوء والتيمر منلاة بغال ان السر والبردس فدجينع الانانغول ذنك باعتبار الاصطلاح فانالنعاة قداصطلحواعلى تك وقد فرفوا بين البدل والعومز كاذكره ابوحبات فانه قال البرل لعنه العوف وببنترفان في الاصطلاح قالبر احدالترابع بيتع مع المبدليمنه وبدل الحرف من غيره لا يجتمعان اصلاولا بكون الاموضع المبدل منه والعوض لابكون الافيم ومنده و ريما اجتعا منرورة ورسااستغلوااتعوض مولد فاللبول في الاصطلاح النهي وقال عني في الحضائص

العرق

بوجوب سفا لعشريع دهاويما فروه الاكل بقفع بمعرد الرفغ وجوب مضف العشر الجي لزوم العشر كاملاوعدم النناوت وهوظلافالنس شرقال ويهذاالنقدير يظهرسفوط فؤل الفاضل سعدى عبلى عالدي قولدوبيانه الاكادح الحفوله من حقوا صحداالناب فيه ستى لانه اذالم ترفع المونة فكون الواجد معنوب ابضافاتها بضغالعشرانتى واقول عيدالسبد معسدى مبى على وجوب العقدر الغفين بنولانا عنه تفدم لا بيناج آلي التكوارواما ي سعدي محالايا فبحث ظاهرقو كالآان الد تعاد يندسخ علىنابالجريب عندوهوانهوان وحب في الاربعين ففاؤين وهو مضف العشرتكن بديظ فرالنناون بين ماسعى بالسماوماسغ بالدالبد وهوعبرموادادا الحادج من المستح بالشما اذ المان عشين فغيزا فالواحي مقنزاد وسالمسنع الدالبة فالاربس ففيزا ففيزان والنفاوت ظاهرمن حبث المنصوص فان الازىبىن لبست كالعشر سوهذا لايطه ولي عدى النتاو تربلورم النقاون اذا حسيت المونة على عشريد نعراض العشرم العشرة نالبافنية وهوائنا ن فانه صاريم ترله ماسق بالسماوكات العشرين فانه بجب لنه العشروهو آئنا ن فظم عدم التعاون الذي بعوظلاف المنصوص والضائقول ان الاربين فيما بصفاليسرو هوائنان وادا رفعن المونة بيرابطا ائنان وهذابعيندراعا بغم من فراء فلامعي وفعما وذككان الواعب خلافه واقل بعنى ذاوجب العشركاملاوهواتنا فيماسفي السما فالغشريث وكذافيماسني بالرالبة وحبياتنان في العشرين بعدا صلح المونة لمبكن نقاون ببن كاستنه السماويين ماستخ بفرب ولفى المدث المنقدر عالفه وهذا جميعه تحقيق لمزف وحواب للقابل محقلفي عصل عضمنه التزامنه وسي هوجوابا الزامت اومئله كنيركا في شرح عقابرالسنع وحاشة الجبالي عنرقوله ظلاف للسر فسطائيته فاذاعلت ذك ظهرلك ان بعل السيرالحوى يحي عليه فتنزلاقنازان عيراء لانه نظرالجان ألزام الغاط بتر الاأذا رفف الوت وحسب دضف العشركاق لعواما حسام العشر بعد رفع المونة علم يقالبه صى الزمرعليه عدم التغاوت وتخن نفوله هذالبسرجو فإبا الزاما من جاربه في بون بضف المسترابط الموخفيقي ولايلزمنا حبيب ذكا تقدم لك انفا عرقال السهذ وقدعلت خلافه وهوالنقاوت لاعدم المتقاوت بين الواجيين واقيل برعلناعدم النقاوت وهو وجوب العشرن كلالصور ننن وكلامه عذامين على الحكم بان الواحيد نضف انعشرمن العشرين تبداخاج المرتة ومعيافالتناون ظاهر لكندعير مراد شرفاك فلابن الذام الفابل يرفع المونة انتهافت ليستندع ف الأكلي كلامه نفن و بالاسراده المزام الفابل بماساق من المثال با الانزام وفع صناعا ن العابل يوم الموئز بقول

WE BELLIC



وفذنقدم بيانه بماهركان فالنزب شقال السيدرحداب مقالي قال النا من لبعنى لاخد الني يحقق في عدم النقاوة معرب علي بعدما تقدم فالاوليان بعبرماد كوفي المونة فيماسقته السما يعنى نمالزي بختن بنب عدم المتادن يدالوا صين ويانه إن آنادح من مستى السم الوكان اربيين فقيزا و رفعن المونة الح مردود لان كنزة المونة عبرمخققة الافي المسغ بالسائنة والدالبذ ولذلك نقص الشارع عشرالسقى بالعالمية عن المستى بالسماوا ي معنى للنقاون اذا فو حسبت مونة المسق بهاالسا وفدكفا فالإواب عن هذا الابراد العلانين سري لربن افندي المع كاستذكره عن فرجب خرفال السيدوب بن الزام الفا بل برفع الموتة انتنى فول بعنى اذكوه مرج بن الزام العاير بان المؤنة نوفع معان الامرلبيد كذكن ولايكون هذاملومالان ذلك الفابل هبالوا فؤلد برفع المونة من امريت ان ترفع من كليم اعنى السن بالساوبالراليذاوس اصرها كاموره سعدى جلنى فان قلنا بوفعها من الجائبين لا بكون فبدالذام على المتصم فلربين الاجاب واحدوكون تعذالهاب تعوالمسي بالدالية الاوقة واظمرون المونة مخففة فيه بذكالة الحسن والف وجعلما فيلجانب الاحروهوالذي سفى باالسماكماقال سعرى جلى عبرظا صراد الشارع حعلونما سويماء الساالعشر كالملاوما سؤ بساالرالبة نف العند لنناوت المونة فكيف خسب المونه في المستح منعاد

اذاكان الثنين سواحسب اولعرعبسب فلامعي لحسابهماورتها بلهوعيث واببنلا بردهذاالا اذا وجب العتنزان ماعنبا ب واعدوجهة مخده واماهنا فتدوجب القنيزان في الاربعين كوينا بصف عشرووجيد في لعشرين باعتبار كوينا عشرافكان ذلك باعتبان والشي الواحد فدي تلف باعتبارات كسا حققه العلامة الداواني في شرح المنديد في عبد الكليان ور ابوالعة عشبة وعيرها وصينة لاابرا دعلبه وقدذكواللا ابن عيم صاحب المنوجي ماذكره الاكل فرذكر بعده اعتراعا سعدب الذكور وامشي فيه على وجوب الفقيري كأذكره الاكارفليراجع وبدينقع الجواب واسراعلم بالعواب فؤقال السدفان فبداء كالم الغافيل سعري نسليمان الواجي اذا رفعت المونة يكون قفيزين وفدنقدم ان الواقع فنلاف انتى واقب كيف لا بسلم الفاضل سعدى ذلك وهواظمر من أن يغ على في مظر دفيق متسك بعرى التوفيق وهذا العنول منة مبنى على اساس الوح المتقدم مصل بغواعد مفهوة الاول المتدم ولاا فولد ككاننف بمائ عقه اوتغليسا اساطع افته فاندالعلامة الذي انتهاليد ويعص فقدالنع وملازما نالما فالغ بية ببديع فكرة الزية بتاج الجيان ولكن ويماعنوالجواداوصافخ الحيفن معادف سجان من تنزه عن الخطاوالمنسان وتقر د بالعلم المحضودي وجلعى ناك شقال السيدالهم الاادبيون فضد معادانه كاجل الالؤام لاان الرافع انته لقول فنعلب سابقا ولاحت الاسرب وتدنيع عادة العلامة الاكل ورايانه ماقاله عليم المعول ولم بكن ذلك عاداة له لاجل الالزام والماهذه نزعة صررت عي استباه ماسبقه من الكلام و قديبي على فرالاساس الضعيف

Chi day de la

وفر

MILLIE

خاعنة نساداس نعالج صسماني ذكرالاسكلان الناوردهاالسيدالعلامة المكررالمضنخ بذكره كافئ هذه السطور وفدا وردها في دسالة مستقلة بالناف وهيشهورة لاغتاج اليغزيف السوال الاول فالآالمحقق الرضي في يجت العلم وقد سبكر العلم قليلا فاماان استغرابعدما براعل التكير غورب زبر لغنت وفولك لكل فرحون موسى لان رب وكلامن خواص النكرات المنهى كالم الرصى قال السد فيه نظرظاهر ودكك أن كون كلمتى عواص المكرات ممنوع فقدة كرفني مفنى اللبيب وعبيره من كتب المحووالاصول أن كلاان دهان على بكرة كانت السنقراف الافرادوان دخلت على موقة كانت لأسنفر الإجزادهي كانزي صويح فيعدم اختضاص كلربالنكران فالخ بصع ماقالم المحفظ الرضى وفذعرضت حرزا الموضع على استاذى من هو إشهر العلماذكراواكبر النبلاء فذراا ففنا ففنا فظاه المسلمين عركاب الربن الخفاج فنكرفيه مليا ولري ينتني فليعررهذا المقام فان جري بالتظرالتام أنتى كالمماقيل ماذكوه السيرمن الاعتراض ظاهرم توجه ولكون بكذالجواب عندبان يعال انسوادالرصي بكون كل من ضموصيات النكرات بمعنى انهااذا دخلن على النكرة كانت تعوم الافراد في بضذا المعنى من ضوضيا النكرات لايما اذاكان مرخولتها معرفة ذكون لعيوم الاجزاكاع منت وهزامراده مول على ن ففددلك ارادة نتكبرالعم وكونه فنود اعترمعتن وام

الذاب وين لانقوله وقال ويمناالنقزير ظوسفوط فؤل الفاضل المس بج محترضا على الغاضل سعدي قولت فالاولوا وبعبوما ذكوس المونة فتماسفته السمانيول لانخفان اعتباره في مسقى السملاني صل مده الاالعرض وهوكزوم استوى مسق المزب والسبه في وجوب العشرفي كالمنمامع تقريقالشارع بببتهاانته فأفح اعترامذ ألفأ صل اعص يعلى لام صدي افتدي اهو اظهرمن شمس الظميرة لبيرضيده سعية من الوج لن الفي بغيره مغيره ووجهم مافريندسانغاس الكلام وبالمه الغوة والاعتصام نظرفال السيد وما فزرناه بعلمانه كان من حق لفاصر سعدى ت بعبربقوله فالصواب لابقوله فالاوليكن ذكى السيدالسيف انحركتيراما بعبرون بالاولي عاهو الصواب انتهى وافول بلغولسعدي فالأولى اولحه وذكرانضواب خطا بلأرتيا بلان السدفن فهمأولاان الواحد فقيزوا حدلافقنزان والاعد ا نا نبعه عاداة له لاجل الالزام والأسرخلاف ذلك بالسعدي فابل بوجوب الفغ بذين من عبرسك ولابين وأذانظ النظرالصادق علت الفرت بين السابق واللاحق وانهافذا وهوسعدى في المنتبل واستعول الحق وهو بعد لي السيراهكا ماظهرالعبدالفقيرالمنترف باتع والنغف يبر مختابي من تعليب الانصاف ان بيطر الجماقال لالى قاله وليترك الاعتساف فان الرجال نغرف الحق الحق بالرجال ولعربيته الالجاس الحال

226

صلوانه غيرمعلوم لموعيكذان بفالحيوزان يوامنه النعيم عليمعنان الجزابيزت لمي بغول في بركل طاه مكتوبة هذاالتسبيه لاان نزينه يكون وقلاة وامة انتنى كلامه وافول في فوله إوبراد الكرا المويح نظر بنان كلافند رضات هناعلى بكرة وكبين يواد لكات البحوع فليجرد السوال الثاني ذكوالعفقالون ابضا ان معيى او في الاصلاة صلالتنسين او الاسيا مخوريد بفوم ا وبعداوبجل اعدالسيبن ولابد لسمن احدهافاذا فصدت مع افادة هذا العبي الذي هولزو والامرين التضبيص على صول احدثها عقب الاخروان الاول اسند الجيمسول الثابي بضيت مابعدا وانتى كلامه قال السيد فنه نظر وهوان لابيطبق علي يخولافتلن الكافراوبسلم اذلابهم الايقالات اعدالاسرين الفتل اللهام مجصل عنب الاخرولا ان بقال الفتل امترابي حصول الاسلام فليتامل اللهم الاان بغال بفتح نك بملاعظة نفتر بر فغل الارادة انتنى كلامسه وافولج وابدان مراد المعنق الرضي يقوله فاذا فصدت الخ لسى ما فعه السيد بالقضرة في ما ال لاقتلن لكافراوبسام ان الكافر لايخلومن احزهدين الامرين الفتلوالاسلام وبمبتددكك اي لوعب بالفترا يجصول الثاني وهوالاسلام والغابة لانتخليع المنياوهومدى فؤلماسندالج ففول الك بن فنول السيداد لايصح أن بقال الآاعد الامر بن العتلو الاسلام لا بعصل عقب الاحد

وصويها بهذا المعنى لمالعادى اي المقفو عبرمع بن فلاقابليد وبعذازيما بخالشكالدوكون الرعنى مخفى عليه ذلك اعنى اغتلاف مرخوله عانكرة ومغرفة واقتقاصهابالمقى العمع الدمحشوبه المختطان فضلاعن المطولات نعبد وتعن المرادلا بدفع الامراد فولم من عصوصبات النكوات افق عصوصات جرخاصة وعيا تعتض المتربدلاما بجنص الش ٧ دا الما في ملة الاحتصاص كفوله تعالى بختف يرحن من سناة فان الرحة خاصة لمن شاء و لا بوجد في عبره معنى فولناما عنف الشيب معوالذ كالوفد الافخذ لكالنشي ومعنى فولناما يختص بالسي إن السي لايؤجد في عبره فالخاصة هي الابوجد الافخ ذيك الني هكذا مرزه انعامنا الانعاني فلات وهنانكة لطبغة وفايرة شريعة عذكرهاها عطيق الالحاف ومناسبة السباق وهوانه فدورد في الدين المربي كافئ المئنا رق من بح المد بركل علاة قلاتا وثلاثين وحراس تلاعاو تلائين ولبراس قلاعا و تلاعين فنلك لنتعة ولسعون غام الما بذة ولاالد الاالد وصره لاشربك له للك وله الحدوهوعلى لمتى فدريخون له حطاياه وانكانت منار تبدالع قادالعلامة ابن الملاويسرص اقول لاع لحينا استنباه لانه ان ارادمن قوله كلصلاة العلالاقزادي بلزم الاجصل لجزااذافات هذا التسبيح في دبر صلاة واحرة من صلوانة و بعنا صنفس غيرنناس للنزعبب وان اراد الملا ليحوي فلذالان دبرجع

صلوانه

الفاعلية والمعولية والاصنافة المعنورة على سينة السم الفاعل عليدا يعلى لعب ببعلى بالعنورة على تضمين مثال الورود والاستبلابقالاعتورالسى وتعاوره إذا نعاولوه اياحذه جاعة وأصر لليسل لمناوتة البدلية لاعلى بيل الاهماع فاذا تواولة المنعاني المعتنفية الاعراب المعرب منعافية منتاوية عرجتمعه لنظارتها ببنغ ان بالون علامتنا ايضاكف الأالنى كلاسماوقال السبدقنية نظرفان ما اضيف البرالصدر بتوارد عليه معنبان منعاء لي بيل الاجتماع المفاعليه والافا انكان المصدر مضافا الي فاعله والفعوليد والاضافة انكان الصدرمعنافا الج عنموله بلخدنتوارد عذبيرا المائ لثلاثة برمتعاعلى بيبل ألاحتماع ونبااذا كان المصدرمضا فالناعلم ومفعولة معاعل ماجوزة جع من المحققين في فؤله تعالى مخينتم يوع وللغنو يندسلام فا محيستم مصد ربع وان يكون مضا فاللغاعل والمغمول معاوالمعنى يحييه عضا فقر مؤاولت المعانى اللائة عيمة عنه فكيف تبع فؤل العاصل الحامى متعافية متناوبة عنوى تمحة وان اقتفي ذك تعبيرا لمصم بالمعتودة فليتامل في هذا القام فا نه صحب المرام لمن ارمين بنه عليه ولامن لوح من ارباب الحواشي لبدا فول هذا ليسوعلي الغامل الجامي والجواب على له اتناع ب هاماكان الرالاع إب فبدظاهوا فتقولنامسمن فتولد زييمثلاا ترالاعل فبماعتبار النعظ الح وهومفصوره واماعله فالرفع على لفاعليه ولسي ذعل مواد اوالفاعلية تعنا اناع يحسب المحنى وكلزم الحام فبهاداوردعليه وطلب فاعلام فلاوبينها بول بعيدكيف وقد ذكرالخاة بي خالب كمتبهم الله يجوزان يكون للفظ الواحد عاملان باعتبان الان عوبا بعذافا فالمحلم المضب على لله مفعول وهومني

غبرظاهراذفهمرالسبدان الاسلام لايكن حصوله بعد وفذع الفتلوليس علد بلالمراد ان الاول ودهو الوعير بالتنزلان والحان يوجد عقبه الاسلام فاذاوهد مقندانتي لمه وبطا و فوله ولاان يفال المتدالي حصول الرسلام الح اقر بطريفال له امندوللن لانفنوالفعل المدة الوعبد بمانتهت عصول الاسلام بعذاما ظمرولمله هوالصواب واسراع والبياكاب السوال التالث قال الفاصل ألجاكم عندفولدابن الحاصد وكافنته الاسممادل ككن دلت على عنى كابن في المسهاى نفس مادال بعني المله فتذكبرالم بناعلى فظ الموصول التى قال السبدالحري وافؤلافيه نظوفا ن فولذ بناعلى لعظ الموصول لا بستغيم مع قولم اي كلمة دلت فاته صري إلى ما نكرة موسوفن لامع في قد موصولة فلينامل وافول فدناملنا فراسا الحوارعيه مستنبينا وذلك بان بقال ال ما باعتبارماس موصوفة وامامالنظرا ليتسلمن فيموكونا موصولة فقوله بناعلى تغظا لموصول اى ما الف هخالبذع السر فبمو وصعابكو بماموضونة وفرصولة بالاعتبارين المذكورين والماعلى السوال الرابع فال العلامة بن الحاجب في كاونة الاعراب ما اعتلفاه ع بمليد لعلى العاق المصورة علم فالالفاصل الحاصية شهم المنز تزجاب كلام فاللام صبداى في البدل ينعلق بغوله اختلى اعن ليدل الاختلاف اوما بدالاختلاف على بعنى

الفاعلب

في المعتملة فكبغ مخفي على مثل بعد العلامة العسفلة وهزالابطها دبعداشكاة بجارمن الاحوال السوال السادس ساذالفاضل عج الدبن السهبرينالج داده فيحواشي السرع الحساسي عندفوله فيألد بياجة الم نسالوا حبد وجوده فغالة فانقلت الواهباسمفاعل واسم الفاعلا يعل الااذ الان بمعنى لخاك والاستنال لابعمالماض وهيناع لرمع كونذع على الماضى خلت اذا دخلت اللام عليداستوي الجبع ا يا كمشاضي والخار والاستقبال في على لانه فعل في الحفيقة ح للن عدلة وصيفة اسم المناعل بكراهم ما المنعل المنعل المنعل المناعل المنادب الموه الآن او المسراو عند المنتي المسرفيد نظر فالم المنزاطع في عمل الما الناعل ونه عين الحال والاستغيال اذاع لأنصب أما اذاعرالرفح كأ هنافلا بيسترط فنيد ذكك بلايع لرسواكان بمعني إلماضي أوالحال اوالاستقبال اولوبكن لاعدالانسة الثلاثة بلكان الاطلا المستقادمنه الاستزار يخور يدضا مربطنه لان ادبخ مشاينة للغمل بكفي عمل الرفع لسدة احتضاص المرفوع بالفعل خامة اذاكان سبياكا عنا الانوع الي رفع الطهى والمنسوب في لخوربد في الدارا بوه على مذهب الي على وكومرات برجل مصريها زه كاحققه الرعني فيسر الكافيد في الاضافة ور لايرد السوال اصلاحي يجيّاج الي لجواب الذي عاب به فننبه انتها فقل وجواب السيلا كالوان نظام فوله ان عراسنداطهم وعلاسم الفاعلكونه بمعنى الحال الح فقوم وجوح كما ذكره فع من المحقيدن واطال ببرالحنى عبرالفادرافندي لبغرادي فانذكرمته والساهرعلي

علاجمة البناالذي سخفه منحبث انه مناديمود ولابلزمعلي للأنكيسه بحركنين مختلفتنين فيحالة واعدة لاذ المحذورا نعاعونلسد بمالعظ لانتهارا واما قوله اجنع في خببتم ثلاث معان عبرصه اواده بنصورا ب يكون في القوا صدة المعدر مفاقاتاعد ومغموله واضاهر غلى سبيل البدل واذاكان على طويق لبرل فالحواد عندما ذكرنا أولاوا سالموفي السوال المخامس عار الفنسطلان عند قول المعادي في كما يه عليه الصلاة واللام الي هرقل مملك الروم اما بعد فان ادعوك بدعاية الاسلام بعد بالبناعلى الفطعمعن الاصافة المنوبة لعطاانتكى قالت السيرونيد نظلان الاصافة اذا قطعة ويؤي لعظ المعناف البريكون بعدمع بذ نصباع الظرونيد لامبنية على الضموا غانبنى ذا نوى معنى المصاف البيه اللممرز ١٧ ان بيال ان فغ له لفظا نمبيز للنسة في فوله لقطعه لالقوله المنوبة والتقرير هبين لقطع لقطاعن الاضافة المنوية ايالمنوي فيها معنى المضاف اليانتى وقول لاشبة ان العلامة م الفسطلان لريردالان قوله لفظا عنييزللنسند لقطمة لاللتوية وهذا مريصابكون بديميا فقولد اللمرالان نفادس تخصيل الحاصل وابضالا بوين بهذااللفظ الدياكان فأدرا وعليافان فولهمالكم الاان بغال تدبوني به اذا كان الاستثنانا ولا عنيبا كأنه لندووه استظهر بالعدي لمئان وجود معان ماقاله رعه السهومور كالمنبارة وا يكان الثاني يحتلاوتكنه بعير مراا دميل هذامذكور

عندالكوفيين راجع يجبع ما تقدم بعني من الفصل يبن العاطف والمعطون وكون انعل معمولا كما بعده وقوله لمغدر بيان لمرد العرام المقرع تدالبصريين افادة عدم العصاب تقديده اياه اعنى وان يخكواوالدا لموفق السوال النامن قال الملاتة شهاب الدبن السهين في عليه عند فقوله نعابي وهب ليمن لمنك والمالهية العطبة حذفت فادها لما تقدم فيعده ويخوها وكان حقهين المضارع منهاكسوالمين ممذالاأن ذكك مسعدكون العبين حوف حلى فالكسرة مقدرة فلذلك اعتبرت تلك الكسرة المقدرة فخذف بهاالواووهذا يخوبينع وبسع لكون اللاموف ملقانتي كالمثقال السيد فندعث وهوان مفتضرهذا ان يتادين صارع وعدبع ربعن العين لوجو دع ف الحلق العنظ المفة والافاالفرق ببينماصي عدلواى الاصلافي بب ولقر بجداداعند فيجرمع انعين المنهاه رفحلق فليتا سرانند افل وللخابعندماذكره في شرح الريجاني والعرف من قود ان قيل كسوالعين محموف الحلق كشيري الكلام فالم فتحت في يسعويض قلت حاصل الملام انه قدوقة نه الافعال عذوقة الواومعتوصة العبيد التنى فقد ظهران فعلامن ميالساع خادج عن الفنياس والمدالوفف السوالالتاح فالوقالوق يذمع بابدالتبم لمعديه اوعبنب اوصابض اولت لم نقدرواعل الماولسده مبلاا ولم خل وبردا وعدوا وعطن قال المعتق مر الشريحة ايك استغلال خاف لعطش اوابع الماء للشرب حفى ذا وجد المسافرماء في معد للنس جازله النبهاننه قالت السبدلم بظرتي وجعالعطف فجفولم اوابيج الماللس بهخالخ ادلا بجوزان بكوت معطوفا على قوله استولاندلوكاد معطوفاعليرلكان فعل ط فيجتاج

قولدنغالجاعل البراسكنا فانه عراسع كونه بمعنم الماض ولدسوافداطرواما فولدواما اداعرا لوفع كاخنافلاسط لخ ان اراد به فغله مروت بالضارب ابوه زیدافغدی النصب ابضافان زبدانصب بهوان الادتوله الواجر وجوده كأهوالظاهرفعاج ةالسوال السابعذك المولالبوالسعور فنيس سره في تفسير فؤله نعالى فيسواة النساعندوقه نفالحان السبامركيوان تودواالامانا الحاهل واذا حكم بين الناسان يحكم وابالعراعطف على نوروا وفد نصلين العاطف والعطوف بالطف المع ولله عند الكوفيين و لمقدد بدل عند البصرين لان مابعدان لابعراضا فبلها عندج اي وان يكر ااذاحكم انمنى قال السيد فيه نظره هوان ظاهر كلامه انه كان الظاف معرق لمندريكون أن يخكر المذكور معطوفاعلان تودوا والظف فاصلين الماطف والعطوف والذي ينفدح في الخاطران العطوى على تويواواح هوان مخكوا المقدر وادي كم الذكوريقسبر للمقدر فلسرهاك عليهزا الوجه فاصرين كلاميه كبلايع لماحدان فبما فبلفا وهوالذي وجب نقذبرالعفل فلتامل لاعتراض علي المولى بوجدا صلافانه ذكرانه وصليب العاطى والمعطو بالظن المعول له فلوسكن على الأرب المنوهان ذتك عايزهى عندالبصريت قابان ان ذلك مناهب الكوفيين وادادان بيس مذه البصرين معاصيثان ان لا بعرام المعده المنها من عير نفض للمعليين العاطف والمعطود عدمذهب نضري الرافادة اعنى عدم الفصل تقريره أن يحكم أبعدالما طف ف

عدم محذنكاح المكره فغيرصح بج لان المكره مجبور على الغنول والتلفظ بعابر لعليم فلابدس سماع لعظم اليضا فلابرواصلا وفولع فالصوارا وسيقط لعظ الرصي التي عنيرظا عراذ فولدنعلبلاالالا سرط الخط بعل بغليلا الشنز أط السماع يتاج الجينف لونغليل بالرض يجتفه كناذتو العلامة فنرافتا مرونبه التامرانسادق اوفادس وراعظم كان لربكن لدي وافق السوال الحاديم فالبخ الكنزمن باب المكلح وبينقدا كالنكاع عندصورا و حرنين عافلين بالعين مسلين ولوفاسفين او حدودات فخفرف قالسا رحدانعلامه عربن بخيم مغندالقوله او محدودت في فذف بقوله وفد ما بالترفا له ولا برمن هذا العنيد والالدام التكرارانتى فالسيد بعراستمالي ببد تطرم و وعيد اساا ولافلأن فولم ولايرمن هذا الفنيد منوع لادا لفقهودمى اطلاف الم قدر مسره الهشارة الحيظلاف الشامني في الناسف الظاهروالمحدود فبلالتوبة واماالمستوروالمحدوديعد التوبة فلاخلاف له فبيماكافئ شرح الجع والحقايق وظهرال فوله لابدس عذاالفند فرية بلنمربة بلابدمى عدم اعتبارها العيدومن فرقاد المحتف الطرابلسي في البرهان شرح مواهب الرهن او عدودين في الفرف احض مطلقا من الناسفين ولم يعرا حدان د كوالخاص عبدالعام تكوارليف وعوواقع في كالمالم معك الذى عوع غاية الإيار وسنام دروة الاعار غلى المعار صرة في الحواسي السعدية من كتاب الأكراه بانه اذا فو برآلخاص بالعام بوادبالعام ماعدا الخاص هذا ولا يغزع للكان في عباوالم عطفالخاص عبالعام باووهو ماانفردن تهاتواو وصبي كافي معنى اللبي فليت فند لهذا الهرس الملم العواب والبرارض والبرارض والماران والم

الحجاب ولسرير واب ولس فيعبارته عنومي بعطانعليه ولا يجوذان بكرد الجانه مستاعة اذلم بجلا عدونيا اعلاه اوتكون للاستينان فلبنامل فحذا التركيب حف لتا مل المتعلفول فنظهر للعقبير يحواس من يران فولماوابيع عطف علي قولما وعلى ونقديرالكلم لم يفررواعل الماء لبعده اولمض اوعطن اوابح الماللتزب المالبا ويرالمصدر على راي من لا بحوزعطف الفعليه على السبه واماعلى الفول الاعز ففوط يزيعني أباحة الغيرلاجلان يشرب مندلاليتومناده فانه حببنيذبيم ويوير فولة منافا وجد المسافرما إلى والسرالموق قلت ولعذه الاكلة المذكروة منعلعة بعلم العووالتمريف ولعاشكالات واسيلة منعلقة بالعقدولا باس بابرادها في حذا اكوضح تتنبيا المعايدة فنقول السوال العاشرة كالمنت المناف الموافى الدرو والعنورمن كتاب النكاح وشعط سماع كامن المتعافدين لفظ الاخراذ تولاه لربيقتق الوضي من الطونبي فلابيعف والمكاح تني فال السيدوم استفالي وافود فيدجت وهوان ظاعره فالتعليل بغتفيان نكاح المكره عبيرصحيه وهوفي طرف المنع اذ النكاح مى الاسبالبي ابي ابونزفيها الأكراه كالطلاق والعتق والبيئ قالي النوبر وعيرة وقع نكاهربعنى الكرة وطلاف وعنقه ورجع يقيمه العبد ويضف المسحان لم بطاوح فالصواب ان يسقط لعظ الرصا من الين ويقال في التقليل ذبولا السماع لم سنعقد النكاح ووجدان السماع تسرط فجالا بجاب والعبود كامرع به في العبوات وادا فقدالسط فقذ المسروط ومعلوم ان النكاح لا ينعقر برونما لانهادكناك فببتار والتباي وافتول ناملنا فوجرنام بردعلي ماقاله المنلاه نسروسى ذكبيل لفصود من الرمني الاالغبوك فاذالمسم لعظرلم بعيزه وفبراور دواما فوله انعذا يعب

عدم

شريستففراس براستنورا يصاوننوله تعالى ومناظلم من افتروم إسكربا اوقال اوج الجيولريوح البيرسي التنهال فجالاتفا نعذا بناعلى ندلاجن يالواو كالدراء بن مالك ونه ومباضله انتهى وابيناعلى ايمنيالوجزمكذاد يكود الجواد عنالسيخ والماتن ان عذالبس من ذلك فان فؤله اومسلبن ولو فاسفنون تقديره ولوكان المسلمان فاسفنين اوكاناأيا كمسكان محدودين ونقد بركان معدلوكتير فقوله عدود بن في الحفيقة لبير معطوفاعلى استني يلحبرلكان اكفدرة فالابررسي المان ولاعلى المسارح من المعتراف والساعم السوال التاني عسرذكروأان المبيع بالخيار لايخج بخيار البابع عن مكلم ديجج مخيادالمسترى ولا بالمعندا وعبينة وعلم عندهافاك فأنسراج ولاخلاف فيان مقننه أي المبيع بجيب بجالمتن وإننى فالعلاسة السيدوا فولوجو بماعلي فولعواظا عراد خولة فيملكه واباعلى فول ابج منبعة فنشكل درم رحوله فيعللة وقد تغرران العققة العانجب بالملك اوالفرابة اوالاحتباس ولاسن سهاموعودهنافكيف وصنالتقد على وانتقاءكب الوجوب فالبيستقفى تاماائنه في واسالتونيق انعلا عن السراع معام ومثله فالجوّه وابينا ولمرار نغلبله في سمى الكنب التيبن بدائشترك لريجب ننفته على البابت لاته ليس ملك ويجب على لمسترى لانه لولم يجب البدادي الى ملاك المبع وابينا كماكان المشتري بسب فياره قدابطاحقا للميع وهوالاتناق علبهمن البابع فتريقلن متم بذمة من البكر فلبزمه ذلك حبين ذلان فيه معي الفان والضافالمن افرد من البايع اليلبيع تجيدًا نفصًل ملك البايع وشارف التصالم بملا المسترى وإذ اظرنا على مقريخ كذا ي لفنه الذا الم

مافالمالسية عربن بجيم فان فضره بماقاله وفند تابالخ ان الغاجيد لعظعام بدعل غتد المحدود في الفترف ده ولا اولما فا نعطف عليم مفوله او عدودب بلزمرتكوارسان المكم لان حكم المعدودين ظمر بغنولم الفاستبن فاذازادوقد تابا فقدا فهما لمربضهم الاول ولبيئ واده بغوله لزمه التكواران مودي اللفظين واحدبل تكراربيان الحكم ايحكم القادف العبيرالتاب وبمذابيه خنين النقيب للاصنزازعت النكراروماذكره عن الحواشي لسعدب من قوله انه اذا فوبل الناص بالعام الاعفيرواض الرلالة علي ماقاله لانه بقالمعناه انه اذااوردد لبلان مثلاا حدهاعام فالحكوالاحرفاص ببرادبالعام ماعلالفاص وهوكالمستنى والمستنى عندفان واذا قلن جاالناس لازبدافا لمستثنى فيل داخل في السنتني منه اعني العام خراض وفير عبرد اطرواريد ماعدا المستنزع وكيبه بالعام المتصوص من المعفى ول بيناوله ماسوى دنك البعض فالخ النلوج عندع العام فخفوله نفالح واللامين بتيوفون منكرو فقوله نف في واولات الاجال الابة فاد قبر كالمد الابتين عام قلن المراد من الخاصصنا الناص بالمنسخ الجالعام بأن بيتناول بعض وفراده لاكلما انتهى علىانا نقود بمكن اندا ناأوا وسعد بإلعام المصطلح البيرون اللعظالموصنوع وصعاوا عدالكثيرعبر محصور مستوق لجيع مابصل له واستارح اغااراد بالعام والخاص ما كان وندالول شاملاستان كافالانتان فاذاكان الاو دوهوا نعاسق شاملا للمحدود صارت نييده مالنوبة لازما وانتغىهما فيالحواش السات اذذك اغاهوها لمصطلح عليه وفوله عن الس نعالي عنه فلينه نتبد لمذالة فلت الجوابعندان ذكك مختلف فيه وقدمور بعصه باومستدلا يقنوله نفالج يحمن بجمل سؤاا وبظالفسه

نخر

النسخ ولسو الماضرة لك كافه ورفعاذ الشنري والشرط شرط النابدة كام المعول مثلا فا در لصاحب الغايدة الفسع دو الاضركا عولى كند العند مغرر واما قوله لسرفيد تكاف ولد بلونيه نكلف فان نيابة الحروف عن بعصما ليسوم ذهب بلونيه نكلف فان نيابة الحروف عن بعصما ليسوم ذهب البصرين وكثيرم الكوفيين والحروج عاع وضوعة له مع امكان عدم الحزوج نظف لا يخفي اسالوفق السوال لغامس عشرنج الهراية من كتاب الغنيا ومااصنلن فيمالفقطا فغضى بدالنامي فرطاقامني اخرير بعنير ذك امضاه والاصلان العفنامين ٧ في جندا فنه بيندولايرره عنره لان اجتمار التي بي كالاول ععنى إن كلامنها جيم لا الاطالانتي فال ألوهوم مدي حلى وفيدان اعتفادنا عذفب العبرانه صطافد عيزانصواب ومذهباصواب جمالالعطافلابكون أن ي كالاول انتى قال السيدواقول المخفي على ذا قلذات النطونامل اكمنام وندبران فلاالجن فيطرف المنع لان الحك باداجنهادالنافي كاجنهادالاول فياد كلسنما عتمرعم مصادفته فنكون عظا وصيندنكون أضهادالناي كاجتباد الاول وهذا لاينافي افلا منانه بجبع تح المتلد لمذهب ابيصنيغة ان تعتقد الاسادهدالبرصواب بجندالعظاومادهداليم العنيرخطا يختل المعواب لادهنا بأعتباط لاعتفاد وذكرو باعنبا ريغس للامرهذا مخفنة المتام وارجني عليه والذي فله والذي فله وأن المكاد العلاقة سعدي فزي وذك لان لاي الما أن مذهبنا في هذه المسالة صواب ومذهبه صواب ابضافها وهرا

مكيا ما مقال يأمنه

ارقم المسام

متعالى السوال الشاكث عشرق لوفي الكنزمن باب حيا والشرط مع ميني منا والشرط للمنابعب قال شارهدبن بجيم واطلافته بعمالفاسد مندابضا انتني قال السيدونيه عند لان هبارالسرط الماسرع وقا المنابعين ليرفعابالعسخ الضرورة عنانقسما ولولاه المزم البيع والبيع الفاسر عبيرلازمر مذاصله بلالشارع اجبره على رفعه فلامعن شنراط الحنار ونيه ناملا تنهى فقل كون الشارع المربوف لببافي حواذ الحباراذ البيع الغاسر بملك ولدالسيم بالقنف على اعزف وركنا البيع وها مبادلة المال موجودات فيه ولذا يق يبعد والتعن فيه فاذا حكم بالملك فالخناوين بابداولي لان الحنيارون لواجه اي المبيح ولعذا شت في الاعارة لشبهمابالبيع اذالبيع عقدعلى الرقبة وذلك على المنقعه والم اعلم السوال الربع عشرفا في الكترمن باب السبع الفاسروللا منما فسخه بعبي الناسد فالسارح الزيد ومن فوله ولكلمنها فسيخه وعلى كلمنها لان رفع النسادوا فيعليها واللام عصن على النقابي وان اساتم فلها قال المهارح العيلى منعقباعلى الجياع المعادته فلت لاجتاع الجهزا الكلف والخااللهم على صلمة نه بيين ان لكل واحد منما سيلاعلى الفسخ لاان واضرامهما بنقردبه دون الاصروان لربكن برطناه التهنيال السبرهذا لاسسهما الكلم فيه لان العرض المبيع الفاسدوهي وعبارته لانقير الوجوب بلالي وازفاهتي الى جملالام يعنى ليتنيد مغادهامع افارة ان لكل واعدمتنا سيلافي لفسية ولوائب ان اللام على عناها كا بقول مكري العمارة ما دفعالوجود على اله لا تكلف في جعل اللام معنى على اله مستقيف آفع في انها الكلام النبي واقتول اما فوله الدالما الله الما فوله الدالم النبي واقتول اما فوله الدالم النبي واقتول اما فوله الدالم النبي واقتول اما فوله الدالم النبي واقتول الما فوله الدالم النبي والما فوله الما فوله الدالم النبي والما فوله الما فوله النبي والما فوله الدالم النبي والما فوله الدالم النبي والما فوله الما فوله الما

النسح

فخطوف المنع اذالح واجدعي الصحاح اويكون مذهس صوابا ونما ومذهبه خطاو لامائكة حبيند وي بغنغ العفناأ وسذهبا حطاومذهبهموا بفلابتقظ المائلة الضاولا يجزالتقفرا وكلاح اخطاان وهذاالغورمع الفولالن الت لاتقول بمااذ بجب اد نفتقداد مرهبنا صواب فلم نظر المائلة ح ولان الحقد ايربين هذه المناج فلبف بقال كالاعا خطاو نقنبيده بالحصيفة في فولم فانه يحي على فلرا باحنيفة ال بعنقد الم فنر نظر فادهذا ي على كارمفلد لامام ولاهفوسندى منبغة فا ن النعبد بدخل الناظري روايذ النزدند السوال لسادس عشرفا كفاكنزاؤياب الافتلاق في السمادة ومن الربير صفى قال اوعن بعط شمادلى يغبر فغراد فارشا رحه العلانة عم الشهير بمنلامسكين اوعن اطات بذكريا دن كانت باطلة اواخطات بنسان ماكاد يج على كره التنه قا السبد وافول في لامن عبارة المنزة السر تعالما المن في عدى وهم ينسم انه ما بيندي بحف الحروم الح وصيت جمله منقلق بالمعمن معاندان بتعلق انكارواما النكرج فخس اوهمت بغولدا فطان بلاكوز بادة كانت باطلمع ادهزا الغنسبر اغابناسب وه لااوم فالعلدة وصيى ننول اوهنا لاالشاؤا لولن كلماوه ووقن في الحساب اذاغلطت فيم اوهم ووعد الحالنهاذا ذج فلبك البرنزبرغبره أه وهاانتها والذي ينهان لانظراذ ذكر من باب النفيب فنفنى وح ترمطني لنسيت فعداه بنفسه وي لابنكرنفلف بالبعض لاندله نيس جيه الشهادة فرويمها

